



**baliabideak**  
material de aprendizaje



# Atlas de experiencias innovadoras en educación física

Beatriz Garai Ibañez de Elejalde  
Cuaderno del estudiante

## INDICE

1.1. Información relacionada con la asignatura	3
1.2. Competencias de la asignatura	4
1.3. Organización semanal de la asignatura	5
2. Proyecto: Atlas de experiencias innovadoras en educación física	6
2.1. Pregunta motriz	6
2.2. Escenario	7
2.3. Resultados de aprendizaje	9
2.4. Tipos de actividades que trabajaremos	10
2.5. Carga de trabajo y duración del proyecto	12
2.6. Tamaño de los grupos y criterios para su formación	12
3.1. Metodología y evaluación	13
3.2. Listado de entregables	15
3.3. Sistema de evaluación	16
4. Planificación del trabajo del estudiante	17
5. Recursos para la elaboración del proyecto	23
5.1. Lecturas complementarias	24
5.2. Videos	30
5.3. Listado de Base de Datos	30
5.4. Programa Cmap-tools para elaborar mapas conceptuales	33
5.5. Guía para realizar las "historias de vida"	36
5.6. Rubrica para realizar la co-evaluación del poster	37
5.7. Rubrica para realizar la co-evaluación del atlas	38
5.8. Planificación del trabajo del estudiante	39

## 1.1. Información relacionada con la asignatura

**Nombre de la asignatura:** Educación de la actividad física y el deporte (25784)

**Titulación:** Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte

**Curso:** 2º / 2º cuatrimestre

**Número de créditos ECTS:** 6

**Nº de estudiantes previsto:** Grupo castellano = 42

**Centro:** Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

**Profesora:** Beatriz Garai Ibañez de Elejalde / [beatriz.garai@ehu.es](mailto:beatriz.garai@ehu.es)

## **1.2. Competencias a adquirir por el estudiante en la asignatura “Educación Física de la actividad física y el deporte”**

La asignatura de “educación de la actividad física y el deporte” introduce al alumno en los conceptos básicos de la pedagogía de la actividad física y el deporte, como elementos indispensables para conocer, comprender y analizar las implicaciones de la intervención educativa a través de la actividad física. Promoviendo un modelo de intervención profesional en el ámbito que incida en el respeto a la persona y a los acuerdos sociales básicos: atención a la diversidad, igualdad de oportunidades, perspectiva de género etc.

1. Conocer y comprender los conceptos básicos del ámbito de la Pedagogía de la actividad física, para ser capaz de detectar y corregir concepciones equivocadas o distorsionadas, y aportar los conceptos e ideas en su contexto adecuado.
2. Conocer, comprender y analizar las implicaciones que tiene la intervención educativa a través de la actividad física, dependiendo del paradigma o discurso teórico desde el cual se enfoque ésta.
3. Analizar y valorar modelos de intervención profesional, en el ámbito de la educación física, que promuevan el respeto a la persona y a los acuerdos sociales básicos.
4. Aprender a buscar y utilizar la información propia de este ámbito para poder estar actualizado respecto a las innovaciones y debates que vayan surgiendo, y para poder adaptarse a las situaciones nuevas y resolver los problemas en la práctica.

### 1.3. Organización semanal de la asignatura

(Modalidades docentes y horas)

Horas de Docencia Presencial								
Magistral	Seminario	P. de Aula	P. Laboratorio	P. ordenador	P. Cínicas	Taller	Taller Ind.	P. de Campo

45.0      5.0      10.0

Horas de Actividad No Presencial del Alumno								
Magistral	Seminario	P. de Aula	P. Laboratorio	P. ordenador	P. Cínicas	Taller	Taller Ind.	P. de Campo

45.0      23.0      22.0

## 2. PROYECTO: ELABORAMOS UN ATLAS DE EXPERIENCIAS INNOVADORAS EN EDUCACIÓN FÍSICA

### 2.1. Pregunta motriz

Os propongo realizar el proyecto titulado "*Atlas de experiencias innovadoras en educación física*" en esta asignatura. La idea motriz de este proyecto surge a partir de una petición del Colegio Oficial de Licenciados en Educación Física del País Vasco. Esta asociación quiere preparar un banco de datos con experiencias innovadoras en educación física para los docentes que trabajan en este ámbito. Los profesores y profesoras que trabajan en educación física escolar demandan ejemplos de experiencias que reflejen lo que se les plantea de manera teórica en los diferentes cursos de formación a los que acuden. Por esta razón nos han pedido ayuda para realizar un proyecto que recoja estos datos. Desde la asignatura de "Educación Física en la Actividad Física" planteamos la elaboración de un "Atlas de la Educación Física Innovadora"<sup>1</sup>. Con esta iniciativa queremos localizar las experiencias innovadoras en educación física y ubicarlas en un mapa<sup>2</sup> para poder profundizar en ellas y tener recursos para la innovación en las clases de educación física en secundaria. El COLEFPV ha introducido ya una reseña en su página web sobre este proyecto. Y además, nos han ofrecido, si el proceso se completa satisfactoriamente, publicar los resultados del mismo en su revista.

---

<sup>1</sup> Otras denominaciones: "Educación Física de Calidad"; "Educación Física para todos y todas"...

<sup>2</sup> La leyenda o código del mapa señalará la ubicación de la experiencia (localidad, institución, centro educativo, universidad...) y el impulsor y/o coordinador de la misma.

## 2.2. Escenario

La elaboración del atlas de experiencias innovadoras en educación física podemos estructurarla en diferentes categorías o áreas temáticas. En principio a cada grupo (por sorteo) se le asignara una categoría para realizar el atlas. Las experiencias propuestas para incluir en el atlas tendrán como ejes de intereses los siguientes temas, aunque se podrá aceptar alguno nuevo si está suficientemente justificado y puede ser relevante para el atlas.

1. Experiencias que se basan en metodologías cooperativas (desafíos-retos)
2. Experiencias con juegos modificados
3. Experiencias basadas en otros contenidos alternativos en educación física
4. Experiencias de educación física desde la perspectiva de género (coeducación)
5. Experiencias de educación física intercultural
6. Experiencias de educación física para personas con discapacidades físicas
7. Experiencias de educación física para personas con discapacidades sensoriales
8. Experiencias de educación física para personas con discapacidades psíquicas
9. Experiencias de resolución de conflictos en educación física
10. Experiencias de intervención en deporte escolar
11. Experiencias de intervención física en patios de recreo a través de la actividad física
12. Experiencias de planteamientos de educación física escolar en otros países.

Todos los grupos tendréis en común para realizar la búsqueda que la información que tenéis que buscar tiene que estar relacionada con una experiencia o intervención dirigida a la práctica de la educación física. Las experiencias pueden ser de cualquier parte del mundo. Pueden ser experiencias actuales o experiencias de otros años. Como complemento podrán aceptarse propuestas de intervención teóricas orientadas a la práctica aunque no se hayan llegado a completar del todo. Pero estas últimas en todo caso serán complementarias, ya que lo que se priorizara es la búsqueda de experiencias de innovación en educación física implementadas. A través de las exposiciones teóricas podremos ir viendo que rasgos debe de tener la innovación en educación física. Al final del proceso cada grupo elaborareis un poster con el eje temático que se os asigne por sorteo, en el cual integrareis vuestras búsquedas y reflexiones con la teoría que vayamos trabajando en clase. El poster se presentara al resto de los grupos para compartir el trabajo con toda la clase. Y finalmente, entre todos y para cerrar el curso elaboraremos un atlas que recoja todas las experiencias innovadoras en

educación física que incluya las diferentes categorías temáticas trabajadas. También trabajaremos por medio de mapas conceptuales para ir estructurando las ideas clave del proyecto. Así, realizaremos un primer mapa conceptual para ver que conocimientos tenéis sobre los ejes temáticos que vamos a trabajar. Posteriormente, al final del proceso, elaborareis otro mapa conceptual con la misma temática y podremos comparar si el nivel de profundización se ha refinado y si el nivel de conocimientos y relaciones sobre el tema es más complejo. Además, los conocimientos que recojáis en este primer mapa conceptual grupal nos servirán como punto de partida para comenzar a plantear las exposiciones teóricas de los temas con mayor o menos detenimiento.

### **2.3. Resultados de aprendizaje**

Por medio de este proyecto se pretende que adquiráis los siguientes aprendizajes al finalizar el curso. Así, al final del proceso deberíais ser capaces de:

1. Trabajar autónomamente y colaborativamente en la elaboración de su proyecto. Siendo capaces de estructurar y organizar sus tareas y sus producciones a lo largo de todo el proceso, llevándolo todo al día. Compartiendo aprendizajes y experiencias con sus compañeros-as (utilizando diferentes soportes: poster, mapas conceptuales, libro de moodle...)
2. Buscar materiales y recursos relevantes para su formación y futura labor profesional (utilizar las bases de datos del ámbito de la educación física)
3. Ubicar, comparar y tener como referencia experiencias innovadoras en educación física. Modelos de intervención que les sirvan de referencia y orientación en su futura labor profesional.
4. Reflexionar sobre "buenas prácticas" en el ámbito de la educación física en la etapa de secundaria.

## 2.4. Tipos de actividades que trabajaremos

En el apartado de Planificación de vuestro trabajo se detallan mas exhaustivamente estas actividades, aquí os adelanto en que van a consistir para poder clarificar mejor su relación con los resultados de aprendizaje planteados.

### **Resultado de aprendizaje número 1.**

*Ser capaces de trabajar autónomamente y colaborativamente en la elaboración de su proyecto. Siendo capaces de estructurar y organizar sus tareas y sus producciones a lo largo de todo el proceso, llevándolo todo al día.*

1. Reuniones de grupo para la elaboración de normas y acuerdos para la organización y buen funcionamiento de los grupos (constitución, normas funcionamiento, actas de reuniones, incidencias críticas, gestión de conflictos, reflexión sobre funcionamiento, evaluación del grupo y co-evaluación de participantes...)
2. Redacción y organización del diario de discusiones enfocadas (conteniendo los apuntes de grupo relacionados con las clases expositivas y las ideas desarrolladas, las conclusiones y los temas sin resolver tras las discusiones enfocadas en clase)
3. Estructuración y mantenimiento de la carpeta de experiencias (la carpeta debe recoger el historial de las búsquedas, las referencias de todas las experiencias encontradas, los documentos de las experiencias encontradas, las anotaciones y observaciones relacionadas con estas...)
4. Elaboración colaborativa de mapas conceptuales.

### **Resultado de aprendizaje número 2.**

*Ser capaces de buscar materiales y recursos relevantes para su formación y futura labor profesional (utilizar las bases de datos del ámbito de educación física)*

1. Listado de descriptores para enfocar la búsqueda temática (brainstorming)
2. Búsquedas documentales orientadas utilizando las bases de datos específicas para este proyecto (experiencias innovadoras en ef.)
3. Creación y presentación de un poster que contenga los materiales y conclusiones de su eje temático

### **Resultado de aprendizaje número 3.**

*Ser capaces de ubicar, comparar y tener como referencia experiencias innovadoras en educación física (modelos de intervención que les sirvan de referencia y orientación en su futura labor profesional)*

1. Lectura individual de los textos complementarios
2. Trabajo de grupo para reflexionar y profundizar en la integración de la teoría y las experiencias encontradas en el eje temático
3. Controles de conocimientos mínimos
4. Creación colaborativa de un Atlas común de las experiencias de innovación en ef. recogiendo todas las aéreas temáticas

### **Resultado de aprendizaje número 4.**

*Ser capaces de reflexionar sobre "buenas prácticas" en el ámbito de educación física.*

1. Elaboración personal y puesta en común de "historia de vida" (experiencias vividas en las clases de ef.)
2. Discusión enfocada (jigsaw puzzle: exposición-argumentación-discusión-toma de apuntes-conclusiones)
3. Presentación del proyecto al resto de estudiantes, y evaluación de los proyectos por parte de los compañeros-as de curso...
4. Realización de un informe final grupal del proyecto

## **2.5. Carga de trabajo y duración del proyecto**

El proyecto durara 15 semanas, es decir, comenzaremos a desarrollarlo la primera semana del curso y durara hasta el final del curso. La carga de trabajo será de un total de 60 horas de trabajo presencial y 90 de trabajo no presencial durante estas 15 semanas.

## **2.6. Tamaño de los grupos y criterios para su formación**

En principio, para poder funcionar y poder realizar un seguimiento cercano de todos los grupos de clase, los grupos tienen que estar formados por cuatro personas. Los criterios prioritarios para su formación serán primero coincidencia en horarios para poder reunirse y trabajar juntos, y en segundo lugar por afinidad. El número total de alumnos-as en el grupo clase se acerca a 50 personas, así que se podrían constituir alrededor de 12 grupos de trabajo.

## 3.1. METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

Uno de los principios básicos que sostiene la reforma de las titulaciones y convierte la antigua licenciatura en grado se basa en el aprendizaje mediante el desarrollo de competencias y la organización del mismo en créditos ECTS. La metodología de Aprendizaje basada en Proyectos (PBL) nos ayuda a replantear los procesos de enseñanza- aprendizaje para la innovación en las asignaturas de nuestro grado. Mientras que tradicionalmente el proceso de enseñanza- aprendizaje se basa en exponer datos e informaciones para poder posteriormente aplicarlo a una situación real, esta metodología se basa en otro proceso. Primero se presenta el problema, se identifican las necesidades de aprendizaje, se busca la información necesaria y finalmente se regresa al problema. Durante todo el proceso los estudiantes aprenden a trabajar colaborativamente, en pequeños grupos, y de forma autónoma, organizando su tiempo y secuencializando sus tareas. El proceso y no solo los resultados son importantes en esta metodología.

Por estas razones planteamos una metodología basada en proyectos para trabajar las competencias de la asignatura "Educación de la actividad física y el deporte".

Para que el grupo pueda funcionar y trabajar colaborativamente es necesario tener en cuenta algunos aspectos.

1. Interdependencia positiva: el número de actividades y el número de entregables que debéis elaborar y presentar cada grupo con relación a vuestro eje temático supone una cantidad considerable de trabajo y de tiempo invertido. Así que se necesita de la implicación y participación de todos los miembros del grupo en este trabajo si queréis superar la aceptación y aprobación del proyecto.

2. Exigibilidad individual: el proyecto consta de fases diferentes, durante las cuales tenéis que ir elaborando materiales de manera autónoma y colaborativa (carpeta de experiencias, diario de discusiones enfocadas...). Cualquier miembro del grupo debe estar en disposición de presentar a los demás sus resultados y comentar la marcha del trabajo (mapas conceptuales, poster, atlas, informe final...). Por eso, en muchas ocasiones que persona del grupo va a realizar la exposición y defensa de un trabajo del grupo se decidirá por sorteo. Por lo tanto cualquier miembro del grupo tiene que estar en condiciones de defender el trabajo de grupo.

3. Interacción cara a cara: durante la evolución del trabajo haremos al menos dos sesiones de reflexión sobre el funcionamiento del grupo. En estas sesiones se podrán contrastar aspectos que no estén claros.

4. Habilidades interpersonales y de trabajo en grupo y (5) reflexión del grupo: En las sesiones de reflexión sobre organización y funcionamiento del grupo trabajaremos aspectos relacionados con el funcionamiento del grupo y con la dinámica de funcionamiento del trabajo colaborativo. Trabajaremos aspectos a mejorar en el funcionamiento del grupo. (Incidencias críticas, acuerdo de normas...). Verificaremos si las franjas de tiempo libre señaladas al principio del curso en la constitución de los grupos (o su posterior revisión) funcionan o si hay que hacer adaptaciones, si hay problemas internos, si se está funcionando de manera satisfactoria...

## 3.2. Listado de entregables

### 1º entregable

1. Ficha del grupo y normas del grupo
2. Listado descriptores para la búsqueda temática
3. Carpeta de experiencias
4. Diario de grupo de las discusiones enfocadas
5. Mapas conceptuales (1º y 2º)

### 2º entregable

6. Carpeta de experiencias (mejorado)
7. Diario de grupo de las discusiones enfocadas. Incluye las historias de vida (análisis y conclusiones) (mejorado)
8. Mapa conceptual final (3º)
9. Poster

### 3º entregable

10. Atlas del eje temático
11. Informe final del proyecto (Incluye todos los entregables anteriores más la valoración y reflexión sobre el proyecto)

### 3.3. Sistema de evaluación

El proyecto tiene una cuantificación de un 75% sobre el total de la nota de la asignatura. Esta nota es grupal, en ella se valorara la calidad del proceso y el resultado a través de los entregables. El resto de la nota total de la asignatura, un 25 %, se evaluará de manera individual a través de las pruebas de conocimientos mínimos (3 pruebas). Los entregables tendrán la siguiente valoración:

<b>1º entregable</b>	<b>Puntos</b>
1. Ficha del grupo y normas del grupo	Apto/ no apto
2. Listado descriptores para la búsqueda temática	
3. Carpeta de experiencias	
4. Diario de grupo de las discusiones enfocadas	
5. Mapas conceptuales (1º y 2º)	
<b>2º entregable</b>	
6. Carpeta de experiencias (mejorado)	40+5 (*)
7. Diario de grupo de las discusiones enfocadas (mejorado)	
8. Mapa conceptual final (3º)	
9. Poster	
<b>3º entregable</b>	
10. Atlas del eje temático	25+5 (*)
11. Informe final del proyecto (Incluye todos los entregables anteriores más la valoración y reflexión sobre el proyecto)	

(\*) Para valorar las presentaciones de los trabajos del grupo delante del grupo clase del poster y del atlas se utilizara la co-evaluación por parte del resto de los compañeros-as. Utilizaremos una rúbrica para cada una de estas valoraciones (se pueden consultar en el apartado de recursos). Así, la valoración del poster por el resto de la clase valdrá 5 puntos del total de la calificación del 2º entregable, y la valoración del atlas por el resto de la clase valdrá otros 5 puntos del total de la calificación del 3º entregable. Además, se valorará negativamente y restara puntos en la calificación final del proyecto estas situaciones: entregar fuera de plazo, entrega incompleta del entregable y los trabajos que no reúnan mínimamente los requisitos planteados.

## 4. PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO DEL ESTUDIANTE

S	Clase teórica (1.30h)	Clase práctica (1:30h)	Trabajo Autónomo	Entregables
1	<p><b>Presentación del programa</b> y de Metodología de Trabajo por Proyectos (1:30h)</p> <p><b>Actividad motivadora al proyecto:</b></p> <p>1.Charla de la responsable del COLEFPV (30') 2.Video sensibilizador (30') 3.Punto de partida para el proyecto (30')</p>	<p><b>Formación de grupos</b> de trabajo (30')</p> <p><b>Elaboración de normas</b> para la organización y buen funcionamiento del grupo (1:00h)</p>	<p><b>Redacción</b> de las normas de organización y buen funcionamiento del grupo (2:00h)</p>	<p><b><u>Actividad de evaluación</u></b></p> <p>Encuesta de conocimientos previos</p> <p><b><u>Submarea (1º entregable)</u></b></p> <p>Ficha integrantes del grupo (horarios de reuniones, reparto de roles...) y normas de grupo para la organización y funcionamiento del mismo</p>
2	<p><b>Inicio del proyecto: Presentación y reparto</b> de eje temático para cada grupo (30')</p> <p><b>Brainstorming</b> (identificador de términos y conceptos básicos relacionados con los ejes temáticos) (30')</p> <p><b>Elaboración del listado</b> de términos o descriptores del eje temático asignado (30')</p> <p><b>Elaboración de un mapa conceptual</b> previo a la búsqueda documental de experiencias (1:30h)</p>	<p><b>Recursos para elaborar el proyecto</b> (bases de datos, Cmap-tools programa, otros...)(1:00h)</p> <p><b>Acabar el mapa conceptual</b> previo (30')</p>	<p><b>Búsqueda y análisis de información</b> sobre experiencias EF (cada grupo en torno a su eje temático)(2:00h)</p> <p><b>Lectura individual</b> de una parte o un documento breve del dossier de lectura complementario (tema 1). Traer a clase breve resumen e ideas principales del mismo (1:00h)</p>	<p><b><u>Subtarea (1º entregable)</u></b></p> <p>Listado de términos y descriptores para enfocar la búsqueda de experiencias</p> <p>Mapa conceptual previo con los términos relacionados con el eje temático (1º)</p>

3	<p><b>Breve clase expositiva</b> del tema “los conceptos previos en educación física” (1) (30’)</p> <p><b>Discusión enfocada</b> tema 1</p> <p>(Jigsaw puzzle: explicación-discusión-toma de apunte-conclusiones) (1:00h)</p> <p><b>Video:</b> “el sentido de la educación” (30’)</p> <p><b>Discusión enfocada</b> (Apuntes: razonamientos, discusión, conclusiones, cuestiones sin resolver...) (1:00h)</p>	<p><b>Crear carpeta de experiencias:</b></p> <p>Incluir y ordenar en la carpeta de experiencias toda la información que han ido encontrando y recogiendo (1:30h)</p> <p><u>Señalar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Historial de búsqueda (fuente consultada y términos utilizados en cada búsqueda )</li> <li>○ Materiales encontrados (referencia bibliográfica y documento)</li> <li>○ Poner nombre de la persona que ha encontrado la información</li> </ul>	<p><b>Continuar con la búsqueda</b> y análisis de información sobre experiencias EF (2h)</p> <p><b>Lectura individual</b> del una parte o un documento breve del dossier de lectura complementario (tema 2). Traer a clase breve resumen e ideas principales del mismo (1:00h)</p>	<p><b><u>Subtarea(1º entregable)</u></b></p> <p>Carpeta de experiencias (inicio)</p>
4	<p><b>Breve clase expositiva</b> del tema “ el enfoque humanista y la EF” (2) (30’)</p> <p><b>Discusión enfocada</b> tema 2</p> <p>(Jigsaw puzzle: explicación-discusión-toma de apunte-conclusiones) (1:00h)</p> <p><b>Estructuración del diario de discusiones enfocadas</b> (1:30h)</p> <p><u>Recoge:</u> Apuntes individuales, conclusiones</p>	<p><b>Elaboración borrador</b> de un mapa conceptual que reúna todas las experiencias elegidas por cada miembro del grupo (4/5) (1:30h)</p>	<p><b>Continuar con la búsqueda</b> y análisis de información para profundizar en las experiencias elegidas (2h)</p> <p><b>Lectura individual</b> del una parte o un documento breve del dossier de lectura complementario (tema 3). Traer a clase breve resumen e ideas principales del mismo (1:00h)</p>	

	grúpaes y preguntas sin resolver de las discusiones enfocadas en clase			
5	<p><b>Breve clase expositiva:</b> "La racionalidad practica en la EF" (3) (30')</p> <p><b>Discusión enfocada</b> tema 3 (Jigsaw puzzle: explicación-discusión-toma de apunte-conclusiones) (1:00h)</p> <p><b>Sesión de trabajo:</b> proceso elaboración del proyecto. Puesta en común y análisis de las experiencias encontradas. Cada miembro del grupo elige una experiencia para avanzar (1:30h)</p>	<p><b>Mejorar y terminar el mapa conceptual</b> para organizar las experiencias elegidas (4/5) (1:30h)</p>	<p><b>Continuar con la búsqueda</b> y análisis de información para profundizar en las experiencias elegidas (2h)</p> <p><b>Lectura individual</b> del una parte o un documento breve del dossier de lectura complementario (tema 4). Traer a clase breve resumen e ideas principales del mismo (1:00h)</p>	<p><b>Subtarea (1º entregable)</b></p> <p>Cmap borrador con las experiencias elegidas</p>
6	<p><b>Breve clase expositiva</b> " Los enfoques comprensivos en EF"(4) (30')</p> <p><b>Discusión enfocada</b> tema 4. (Jigsaw puzzle: explicación-discusión-toma de apunte-conclusiones) (1:00h)</p> <p><b>Profundizar en el trabajo</b> de análisis de las experiencias elegidas en cada eje temático (1:30h)</p>	<p><b>Prueba de conocimientos mínimos (1:30h)</b></p>	<p><b>Continuar con la búsqueda</b> y análisis de información para profundizar en las experiencias elegidas (2h)</p> <p><b>Continuar trabajando</b> con el Diario de grupo de las discusiones enfocadas (30')</p> <p><b>Lectura individual</b> del una parte o un documento breve del dossier de lectura complementario (tema 5). Traer a clase breve resumen e ideas principales del mismo (1:00h)</p>	<p><b>Subtarea (1º entregable)</b></p> <p>Diario de grupo de las discusiones enfocadas</p> <p>(1º borrador)</p>

7	<p><b>Breve clase expositiva</b> “las metodologías cooperativas en EF”(5) (30’)</p> <p><b>Discusión enfocada</b> tema 5. (Jigsaw puzle: explicación-discusión-toma de apunte-conclusiones) (1:00h)</p> <p><b>Integración de la teoría y las experiencias</b> : Análisis relacional de su proyecto con la teoría (1:30h)</p>	<p><b>Estructuración del proyecto:</b> en qué punto están que tienen, que les falta... (1:30h)</p>	<p><b>Lectura individual</b> del una parte o un documento breve del dossier de lectura complementario (tema 6). Traer a clase breve resumen e ideas principales del mismo (1:00h)</p> <p><b>Profundizar en la búsqueda y análisis</b> de información sobre experiencias EF(eje temático del grupo) (2h)</p>	<p><b>1º ENTREGABLE:</b></p> <p><u>Incluye:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ficha y normas del grupo</li> <li>2. Listado descriptores para búsqueda eje temático</li> <li>3. Carpeta de experiencias (mejorado)</li> <li>4. Diario de grupo de las discusiones enfocadas</li> <li>5. (mejorado)</li> <li>6. Mapas conceptuales (1 y 2)</li> </ol>
8	<p><b>Breve clase expositiva</b> “la perspectiva de género en EF”(6) (30’)</p> <p><b>Discusión enfocada</b> tema 6</p> <p>(Jigsaw puzle: explicación-discusión-toma de apunte-conclusiones) (1:00h)</p> <p><b>Video: “La evolución de la educación física escolar” (30’)</b></p> <p><b>Discusión enfocada</b> (razonamientos-discusión-toma de apunte-conclusiones) (1:00h)</p>		<p><b>Elaboración historia de vida personal</b> (experiencias en las clases de educación física)</p> <p>(2:00h)</p>	
9	<p><b>Puesta en común</b> de las historias de vida (1:30h)</p> <p><b>Prueba de conocimientos mínimos</b> (1:30h)</p>		<p><b>Conclusión</b> de las historias de vida (2:00h)</p>	<p><b>Subtarea (2º entregable)</b></p> <p>Historias de vida (análisis y conclusiones)</p>

1 0	<p><b>Elaboración del mapa conceptual final</b> recogiendo las experiencias trabajadas por el grupo (1:30h)</p> <p><b>Conclusión de los</b> mapas conceptuales finales (1:30h)</p>		<p><b>Análisis relación teoría con experiencias</b> trabajadas en el eje temático (3:00h)</p>	<p><b><u>Subtarea (2º entregable)</u></b></p> <p>Mapa conceptual final (3º)</p>
1 1	<p><b>Integración final de la teoría y las experiencias</b> : Análisis relacional de su proyecto con la teoría (1:30h)</p> <p><b>Preparación del poster</b> del proyecto (brainstorming)/ Diseño para la presentación. (1:30h)</p>		<p><b>Puesta a punto del 2º entregable</b> (3:00h)</p>	<p><b><u>2º ENTREGABLE</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Carpeta de experiencias (mejorado)</li> <li>2. Diario de grupo de las discusiones enfocadas (mejorado)</li> <li>3. Historias de vida (análisis y conclusiones)</li> <li>4. Mapa conceptual final (3º)</li> <li>5. Poster (Contenidos): Título del tema (propio, no académico); breve descripción del tema (pregunta motora); breve descripción de lo que han trabajado; presentación de las experiencias</li> </ol>
1 2	<p><b>Continuar con la elaboración del poster.</b> Elaboración manual (1:30h)</p> <p><b>Estrategias para la valoración de los poster.</b> Redacción repertorio de preguntas (Critical Thinking) (1:30h)</p>			
1 3	<p><b>Presentación y exposición</b> del poster a los compañeros-as. Contraste entre pares (1:30h)</p> <p><b>Elaboración del atlas</b> de experiencias en EF (1:30h)</p>			

1 4	<p><b>Sesión de trabajo del grupo de expertos/</b> paralelamente el grupo trabaja en la elaboración del informe final del proyecto (1:30h)</p> <p><b>Presentación del atlas</b> en público (1:30h)</p>		<p><b>Puesta a punto</b> del 3º entregable (3:00h)</p>	
1 5	<p><b>Sesión final</b> de valoración del desarrollo y resultados de los proyectos. (3:00h)</p>		<p><b>Puesta a punto</b> del 3º entregable (3:00h)</p>	<p><b><u>3º ENTREGABLE:</u></b></p> <p>1. Atlas del eje temático 2. Informe final del proyecto: Incluye todos los entregables anteriores más la valoración y reflexión sobre el proyecto.</p>
S e m  e x á m	<p><b>Prueba de conocimientos mínimos</b> (1:30h)</p>			

## 5. RECURSOS PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO

Los estudiantes necesitarán los siguientes materiales de soporte para desarrollar el proyecto:

1. Dossier de lecturas complementarias
2. Videos.
3. Repertorio de bases de datos del ámbito de la educación física
4. Programa Cmap-tools para elaborar mapas conceptuales (información de uso)
5. Guía para realizar las "historias de vida"
6. Rubrica para realizar la co-evaluación del poster
7. Rubrica para realizar la co-evaluación del atlas

## 5.1. LECTURAS COMPLEMENTARIAS

### Bloque 1: Conceptos previos de la pedagogía de la actividad física

1. Barbero González, J.I. (1996). Cultura profesional y curriculum oculto en educación física. Reflexiones sobre las (im) posibilidades del cambio. *Revista de educación*, 311, 13-49.
2. Calahorro Cañada, F., Lara Sánchez, A. J. y Torres-Luque, G. (2009) Competencias Básicas en Educación Física: Identificación y Desarrollo. *Arte y Movimiento*, 2, 31-39.
3. Díaz Lucea, J. (2002). Las teorías implícitas de los profesores de educación física. *Apunts. Educación física y deportes*, 70,16-24.
4. Garai, B (2005). "Situación actual y tendencias en pedagogía de la Actividad Física y el deporte", 241-263. En: González Suárez, A (editor). *Avances en Ciencias del Deporte*. Bilbao: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco
5. Learreta, B. (2003). *Nuevas enseñanzas mínimas para la EF de ESO: análisis comparativo entre el anterior y el nuevo currículo*. *Revista Española de Educación Física*, jul-sep, 42-47.
6. Lleixà, Teresa (2003). *Educación física hoy: realidad y cambio curricular*. Barcelona: ICE, Universidad de Barcelona.
7. Sparkes, A.C. (1992). *Perspectivas del currículum de Educación Física: una exploración del poder, del control y de la ubicación del problema*. En: O. CONTRERAS, y L. J. SÁNCHEZ, Actas del VIII Congreso Nacional de EF de EE UU de Formación del Profesorado de EGB. (117 -154). Cuenca: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
8. Torrego Egidio, Luis (1999). La didáctica y la democracia: algunas cuestiones olvidadas en la calidad del trabajo docente en la universidad. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 2 (1).
9. Vicente Pedraz, Miguel (2009). La educación física como ideología del poder: la construcción de las creencias pedagógicas en torno las enseñanzas escolares del cuerpo. *Educación. Revista de la educación de Costa Rica*, Vol. 33, 2, 109-138.
10. Viciano, Jesús; Salinas, Francisco; Coca, Armando (2007). Análisis de contenido comparativo del primer nivel curricular de Educación Física en Secundaria. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 11, 2.

## **Bloque 2: Educación física para todos (enfoque humanista, discurso participativo, racionalidad práctica, educación física crítica...)**

1. Aubert, A; Duque, E; Fisas, F; Valls, R. (2004). *Dialogar y transformar. Pedagogía crítica del siglo XXI*. Barcelona: Editorial Graó.
2. Chomsky, N. (2002). *La (des) educación*. Barcelona: Editorial Critica.
3. Escartí, A (coord.) (2005). *Responsabilidad personal y social a través de la educación física y el deporte*. Barcelona: Graó.
4. Fernández-Balboa, JM. (1993) Aspectos crítico y cívico de los/as profesionales de la Educación Física y el Deporte: conexiones con la política, la economía y el medio ambiente. *Apunts, 34* (74-82).
5. Fernández Balboa, JM. (1999) Pedagogía crítica y EF en la escuela secundaria En *Conceptos, nº 6 "La EF en la escuela"* (15-32). Ed. Alhama. Granada.
6. Fernández-Balboa, JM (2000) La educación física para el futuro: tendencias sociales y premisas educativo- profesionales. *Revista Tandem, 1,15-25*. Graó. Barcelona
7. Fernández Balboa, J.M. (2003). La educación física desde una perspectiva crítica: de la pedagogía venenosa y el curriculum oculto hacia la dignidad. En: López Pastor, V.M. y otros. *Los últimos diez años de la educación física* (215-225). Valladolid: Cursos de Invierno. Universidad de Valladolid.
8. Fernández-Balboa, J.M. (2004). "Recuperando el valor ético-político de la Pedagogía: las diferencias entre la Pedagogía y la Didáctica", 315-330. En: *Didáctica de la Educación Física. Una perspectiva crítica y transversal*. Madrid: Biblioteca Nueva.
9. Fernández Balboa, J.M. (2004). Recuperando el valor ético-político de la Pedagogía: las diferencias entre la Pedagogía y la Didáctica. En: *Didáctica de la Educación Física. Una perspectiva crítica y transversal* (p. 315-330). Madrid: Biblioteca Nueva.
10. Freire, P. (2002). *A la sombra de este árbol*. Barcelona: El roure editorial.
11. Gonzalez, J.Mª, Carrasco, Mª; Garcia, L.M. (2003). Analisis de la investigacion en el paradigma del pensamiento del profesor de educacion fisica: estado de la cuestion. *Revista de educacion fisica, 90, 23-27*.
12. Kirk, D. (1990). *Educación física y curriculum*. Valencia: Universitat de Valencia

13. Lacasa, E. y Lorente, E. (1999) Una experiencia sobre cómo responden los alumnos ante una EF emancipadora. *Actas I Congreso Internacional de EF. "La EF en el siglo XXI"*. FEDE. Madrid.
14. López Alcántara, JM. (1999) Educación Física, pedagogía crítica y modelo social hegemónico. *Actas I Congreso Internacional de EF. "La EF en el siglo XXI"*. FEDE. Madrid.
15. López Pastor, VM. (Coord.) (1999) *Educación Física, Evaluación y Reforma*. Diagonal. Segovia.
16. López Pastor, VM. et al (2002) Posibilidades, propuestas y experiencias para avanzar hacia una Educación Física Crítica. *Revista Cuadernos Pastopas. 1* (4-17). Ed. Asociación Educativa Pastopas. Segovia.
17. López Pastor, V.M; Monjas Aguado, R; Pérez Brunicardi, D. (2003): *Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la educación física escolar*. Barcelona: Inde.
18. López Pastor, VM. (2004) La participación del alumnado en los procesos evaluativos: la autoevaluación y la evaluación compartida en educación física. En FRAILE ARANDA, A. *Didáctica de la Educación Física: una perspectiva crítica y transversal*. Ed. Biblioteca Nueva. Madrid. (265-291)
19. López Pastor, VM. et al. (2005) Algunas causas internas sobre el bajo estatus de nuestra asignatura: una mirada crítica y un deseo de cambio. *En Cuadernos Pastopas, nº 2* (38-47). Ed. Pastopas. Segovia.
20. López Pastor, VM.; González Pascual, M.; Barba Martín, JJ. (2005) La participación del alumnado en la evaluación: la autoevaluación, la coevaluación y la evaluación compartida. *Tandem. Didáctica de la Educación Física, nº 17* (21-37). Ed. Graó. Barcelona.
21. López Pastor, VM. (Coord.) (2006) *La Evaluación en Educación Física: revisión de los modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa: la evaluación formativa y compartida*. Ed. Miño y Dávila. Buenos Aires.
22. López Pastor, Víctor Manuel (2008). Propuestas de desarrollo de la educación física: dos décadas de innovación en España. *V. congreso Asociación española de de Ciencias del deporte*. 23-25 de octubre de 2008. Leon.
23. Pascual, C. (2000). La pedagogía crítica en la formación del profesorado de educación física, sobre todo una pedagogía ética. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 43*, 123-135.
24. Ruiz Omeñaca, JV. (2004) *Pedagogía de los valores en Educación Física*. Ed. CCS. Madrid.
25. Sicilia, A. y Fernández-Balboa, J.M. (2005). *La otra cara de la enseñanza. La educación Física desde una perspectiva crítica*. Barcelona: Inde.

26. Sparkes, A. (1992) Reflexiones sobre las posibilidades y los problemas del proceso de cambio en la Educación Física. En Devis, J. y Peiro, C. *Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados*. Inde. Barcelona. (251-266)

27. Tinning, R (1992). *La educación física. La escuela y sus profesores*. Valencia: Universitat de València.

28. Tinning, R. (1996). Discursos que orientan el campo del movimiento humano y el problema de la formación del profesorado. *Revista de educación*, 311, 123-134.

### **Bloque 3: Orientaciones para la práctica de la educación física (enfoque comprensivo, cooperativo...)**

1. Barba Martín, Juan José (2004). El maestro novel ante la preparación del curso: la búsqueda de la coherencia entre las consideraciones teóricas previas y su puesta en práctica. *IV Congreso de Actividades Físicas Cooperativas*, Segovia.

2. Devís, J. y Peiró, C. (1992) *Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados*. Barcelona: Inde.

3. Devís Devís, J. (1996) *Educación Física, Deporte y Currículum*. Madrid: Visor.

4. Durán Martín, D. y Sanz Serrano, A. (2007) Dificultades del Profesorado de Educación Física de Educación Secundaria ante el alumno con discapacidad. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, vol. 7 (27) 203-231.

5. Fernández-Río, J. (2003) El aprendizaje cooperativo en el aula de Educación Física. Análisis comparativo con otros sistemas de enseñanza y aprendizaje. Valladolid. *La Peonza Publicaciones*.

6. Fernández-Río, J y Velázquez, C. (2005) *Desafíos físicos cooperativos*. Sevilla. Ed. Wanceulen.

7. García de la Puente, José Manuel; López Pastor, V; Pérez Brunicardi, D. (2003). En busca del aprendizaje cooperativo en la enseñanza de los deportes colectivos: el baloncesto como ejemplo práctico. *III Congreso de Actividades Físicas Cooperativas*. Gijón.

8. González González de Mesa, Carmen; Cecchini Estrada, José Antonio; Fernández-Río, Javier y Antonio Méndez Jiménez, Antonio (2008). Posibilidades del modelo comprensivo y del aprendizaje cooperativo para la enseñanza deportiva en el contexto educativo. *Aula Abierta 2008, Vol. 36, núms. 1, 2, 27-38*.

9. López Pastor, VM. et al (2005) Doce años de Investigación-Acción en Educación Física. La importancia de las dinámicas colaborativas en la formación permanente del profesorado. El caso del grupo de trabajo internivelar de Segovia. *Lecturas de Educación Física y Deportes*, 90.

10. Omeñaca, R.; Ruiz, J.V. (1999) *Juegos cooperativos y Educación Física*. Paidotribo, Barcelona.
11. Velázquez Callado, C. et al. (2001) *Actas I Congreso Internacional de Actividades Físicas Cooperativas*. La Peonza. Valladolid.
12. Velázquez Callado, C.; Fernández, I (2002) *Educación Física para la paz, la convivencia y la integración*. Ed. La Peonza. Valladolid.
13. Velázquez Callado, C. et al. (2002) *Actas II Congreso Internacional de Actividades Físicas Cooperativas*. FIEP-La Peonza. Valladolid.
14. Velázquez Callado, C. et al. (2003) *Actas III Congreso Internacional de Actividades Físicas Cooperativas*. CFIE Gijón - La Peonza. Valladolid.
15. Velázquez Callado, C. (coord.) (2003) *Nuevos retos cooperativos*. La Peonza. Valladolid.
16. Velázquez Callado, C. (coord.) (2004) *Educar para cooperar, educar para convivir*. La Peonza. Valladolid.
17. Velázquez Callado, C (2004). *Las actividades físicas cooperativas*. Materiales de actualización docente. Serie: Educación Física. México. D.F: Secretaría de Educación Pública.
18. Velázquez Callado, C.; López, VM.; Monjas, R. (2004) *Actas IV Congreso Internacional de Actividades Físicas Cooperativas*. La Peonza. Valladolid.
19. Velázquez, Carlos (2004). *Las actividades físicas cooperativas. Una propuesta para la formación en valores a través de la educación física en las escuelas de educación básica*. México, D.F: Secretaría de educación pública.
20. Velázquez, Carlos (2004). *Desafíos Físicos Cooperativos: una experiencia de aula. IV Congreso de Actividades Físicas Cooperativas, Segovia*.
21. Velázquez Callado, C. (2006) *Educación física para la Paz*. Miño y Dávila. Buenos Aires.
22. Velázquez Callado, C.; Castro, C. et al. (2006) *Actas V Congreso Internacional de Actividades Físicas Cooperativas*. La Peonza. Valladolid.
23. Velázquez Callado, C.; Barba, JJ., Castro, C. (2008) *Actas del VI Congreso Internacional de Actividades Físicas Cooperativas*. La Peonza. Valladolid.

#### **Bloque 4: Perspectiva de género en ef.**

1. Abad, M.L. et cols. (2002). *Género y educación. La escuela coeducativa*. Graó: Barcelona.
2. Alvarez Bueno, G.; et cols. (1990). *Guía para una educación física no sexista. 1990. Secretaría de estado para la educación*. Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid.
3. Blández, Julia; Fernández, Emilia; Sierra, Miguel Ángel (2007). Estereotipos de género, actividad física y escuela: La perspectiva del alumnado *Revista de currículum y formación del profesorado*, 11.
4. Blatchford, P.; Baines, E.; Pellegrini, A. (2003). The social context of school playground games: sex and ethnic differences, and changes over time after entry to junior school. *British J of developmental Psychology*, 21, 481-505.
5. Clarck, S; Paetcher, C. (2007). Why can't girls play football?. Gender dynamis and the playground. *Sport, education and society*, 12: 3, 261-276.
6. Devís, José; Fuentes, Jorge; Sparkes, Andrew (2005). ¿Qué permanece oculto del currículum oculto?. Las identidades de género y de sexualidad en la educación física. *Revista Iberoamericana de Educación*, 39, 73- 0.
7. García, M.; Asins, C. (1994). *Cuadernos para la coeducación. La coeducación en Educación Física*. Barcelona: Institut de Ciències de l'educació. Universitat Autònoma de Barcelona.
8. González Ravé, J.M.; Ruiz Pérez, L.M.; Carrasco Poyatos, M. (2007). The social construction of gender in Spanish physical education students. *Sport, education and society*, 12: 2, 141-158.
9. Gorely, T.; Holroyd, R.; Kirk, D. (2010): Muscularity, the habitus and the social construction of gender: towards a gender-relevant physical education. *British journal of sociology of education*, 24: 4, 429-448.
10. Hernández Rodríguez, A. (1995). *Etnografía y género*. Barcelona: Paidós-Ministerio de Educación y ciencia.
11. Ortega, R. (2002). "Lo mejor y lo peor de las redes de iguales: juego, conflicto y violencia". *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 44, 93-113.
12. Peña Clavo, J.V.; Rodríguez Menéndez, M.C. (2002). Identidades esquemáticas de género en la escuela: a propósito del primer aniversario de la muerte de Pierre Bourdieu. *Teoría de la Educación* 14, 235-263.

13. Rodríguez Menéndez, M.C.; (2005). Identidad de género y contexto escolar: una revisión de modelos. *Reis*: 112, 165-194.
14. Rodríguez Menéndez, M.C. (2007). Identidad masculina y contexto escolar: notas para un debate. *Revista de educación*, 342, 397-418.
15. [Soler Prat](#), Susanna. (2000). Sobre la participación femenina en las actividades deportivas. *Apunts: Educación física y deportes*, 60, 102-105.
16. [Soler Prat](#), Susanna. (2009). Los procesos de reproducción, resistencia y cambio de las relaciones tradicionales de género en la Educación Física: el caso del fútbol. *Cultura y educación*, Vol. 21, 1, 31-42.
17. Soler Prat, Susanna. (2010). Más allá del fútbol ¿La educación física en femenino?. *Aula de innovación educativa*, 191, 12-16.
18. Vilanova, A.; Soler, S. (2008). Las mujeres, el deporte y los espacios públicos: ausencias y protagonismos. *Apunts, Educación Física y deportes*, 29-34.
19. Woods, P.; Hemmersley, M. (1995). *Etnografía y género. Género, cultura y etnia. Informes etnográficos*. Barcelona: Paidós-ministerio de Educación y Ciencia.

## 5.2. VIDEOS

1. Historia de la educación física (2010). En: "Para todos la 2" (TVE)
2. La educación física como materia escolar (2011). En: "Para todos la 2" (TVE)
3. ¿Matan las escuelas la creatividad? (2006). Sri. Ken Robinson.

## 5.3. LISTADO DE BASES DE DATOS

1. Bases datos Biblioteca UPV-EHU. [http://www.biblioteka.ehu.es/p207-content/es/contenidos/enlace/biblioteca\\_inf\\_bibliografica/es\\_bibliogr/bases\\_datos.html](http://www.biblioteka.ehu.es/p207-content/es/contenidos/enlace/biblioteca_inf_bibliografica/es_bibliogr/bases_datos.html) (Eric, Francis, Sport-Discus...)
2. Revistas electrónicas Biblioteca UPV-EHU. <http://www.biblioteka.ehu.es/p207->

[content/es/contenidos/enlace/biblioteca\\_revistas/es\\_revistas/rev\\_electronicas.html](http://content.es/contenidos/enlace/biblioteca_revistas/es_revistas/rev_electronicas.html)

3. ISI Web Of Knowledge. <http://mirrorwok.fecyt.es/portal.cgi>
4. GOOGLE ACADEMICO. <http://Google.es/>
5. DIALNET. <http://dialnet.unirioja.es/>
6. BASES DE DATOS RELACIONADAS CON LA EDUCACION: [CSIC](http://bddoc.csic.es:8085/index.jsp)  
<http://bddoc.csic.es:8085/index.jsp>
7. REDALYC. RED DE REVISTAS CIENTÍFICAS DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE, ESPAÑA Y PORTUGAL. SISTEMA DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA REDALYC. <http://redalyc.uaemex.mx/>
8. Ministerio de Educacion y Ciencia (MEC): Edusport.  
<http://recursos.cnice.mec.es/edfisica/>
9. SAGE E-REFERENCE. <http://www.sage-ereference.com/> Colección completa de las [62 enciclopedias](#) electrónicas de la editorial SAGE, en el campo de las humanidades y ciencias sociales. Permite la búsqueda en el conjunto de las enciclopedias, por materias o seleccionando el título que
10. ESTUDIOS SOCIALES- RECURSOS. <http://www.worldcat.org/wcpa/oclc/>
11. THE FREE LIBRARY: reference articles, journals...  
<http://www.thefreelibrary.com/>
12. Unidad de Investigación Cualitativa (UIC)- Chile. Espacio académico de reflexión y desarrollo transdisciplinar de la indagación cualitativa en ciencias sociales. <http://www.uic-uah.com/>
13. TESEO Teseo es una base de datos con la información de las Tesis Doctorales desde 1976.
14. <https://www.micinn.es/teseo/irGestionarConsulta.do>
15. Tesis doctorales en red. <http://www.tdr.cesca.es/>
16. [Rev.int.med.cienc.act.fís.deporte](#)
17. Lecturas de educación física y deportes. <http://www.efdeportes.com>
18. [RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte. doi:10.5232/ricyde](#)
19. Revista de currículum y formación del profesorado.  
<http://www.ugr.es/~recfpro/Rev101.html>
20. Corps & Culture. <http://corpsetculture.revues.org/>
21. Blogs de EF (en google)
22. Actas de los Congresos de Actividades Físicas Cooperativas  
<http://valladolideducacion.wordpress.com/2010/07/09/vii-congreso-internacional-de-actividades-fisicas-cooperativas-celebrado-en-valladolid/>
23. Recursos para la investigación educativa. Buscadores y portales educativos. Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa (IFIIE)
24. [Educación IFIIE Recursos para la investigación educativa](#)
25. [EducaRed](#)  
Página web dirigida a impulsar el uso de internet en el ámbito educativo. Para ello, ofrece información relativa a, principalmente, congresos, recursos educativos y experiencias educativas.

26. [Educaguía.com](http://Educaguía.com)  
Portal español de recursos educativos.
27. [Educalia](http://Educalia)  
Programa educativo cuyo objetivo básico es potenciar la reflexión sobre la solidaridad, la diversidad, el respeto por el medio ambiente, etc. Ofrece actividades y juegos interactivos para los niveles de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.
28. [Educar.org](http://Educar.org)  
Red de comunidades virtuales de aprendizaje con múltiples recursos educativos.
29. [Education World](http://Education World)  
Portal norteamericano orientado a facilitar la búsqueda de recursos en Internet a los educadores.
30. [Educaweb.com](http://Educaweb.com)  
La principal aportación de esta página web es un amplio listado de boletines con noticias relativas a numerosos aspectos educativos.
31. [Eduguia.net](http://Eduguia.net)  
Sitio web argentino con diversos materiales didácticos, artículos y documentos de trabajo dirigidos a familias, profesorado y equipos directivos.
32. [EduHound](http://EduHound)  
Directorio de enlaces a páginas web organizadas en función de temáticas vinculadas a la enseñanza en Educación Primaria y Secundaria.
33. [Edu-Red](http://Edu-Red)  
Comunidad virtual con numerosos artículos y noticias educativas.
34. [Enlaces.cl](http://Enlaces.cl)  
Centro de educación y tecnología del Ministerio de Educación chileno donde se ofrecen diversos recursos educativos con el fin de integrar las nuevas tecnologías en el ámbito escolar.
35. [Quaderns Digitals.net](http://Quaderns Digitals.net)  
Portal en el que se ofrecen el texto completo de numerosos artículos, enlaces y otros recursos, en su gran mayoría referentes a las nuevas tecnologías.
36. [Intute: Social Sciences](http://Intute: Social Sciences)  
Buscador de recursos relacionados con las Ciencias Sociales, donde la información ha sido seleccionada por un grupo de expertos en este ámbito de actuación.
37. [TeacherNet](http://TeacherNet)  
Portal británico que ofrece multitud de recursos referentes a distintas temáticas educativas: procesos de enseñanza-aprendizaje, formación del profesorado, comunidad educativa, investigación, etc.

## 5.4. PROGRAMA CMAP-TOOLS PARA ELABORAR MAPAS CONCEPTUALES (INFORMACIÓN DE USO)



Tecnologías de Información y Comunicaciones para la Enseñanza Básica y Media

### **CmapTools, PROGRAMA PARA ELABORAR MAPAS CONCEPTUALES**

Hoy en día se pueden encontrar en Internet muchos programas para elaborar Mapas Conceptuales, tanto gratuitos, como de pago. Después de evaluar varios de estos, seleccionamos a "CmapTools" como la mejor opción entre las ofertas gratuitas. Este software, desarrollado por el "[Institute for Human and Machine Cognition](#)" (IHMC), de la Universidad de West Florida (Estados Unidos), se diseñó con el objeto de apoyar la construcción de modelos de conocimiento representados en forma de "Mapas Conceptuales". Sin embargo, también pueden elaborarse con él "Telarañas", "Mapas de Ideas" y "Diagramas Causa-Efecto", todos dentro de un entorno de trabajo intuitivo, amigable y fácil de utilizar. Recomendamos ampliamente ver la entrevista que los Doctores Joseph D. Novak y Alberto J. Cañas concedieron a EDUTEKA <http://www.eduteka.org/Entrevista22.php>

CmapTools ofrece todas las características necesarias que debe tener un software para cumplir con los objetivos de aprendizaje establecidos para la categoría de herramientas de [Aprendizaje Visual](#) del [Modelo Curricular Interactivo de Informática](#).

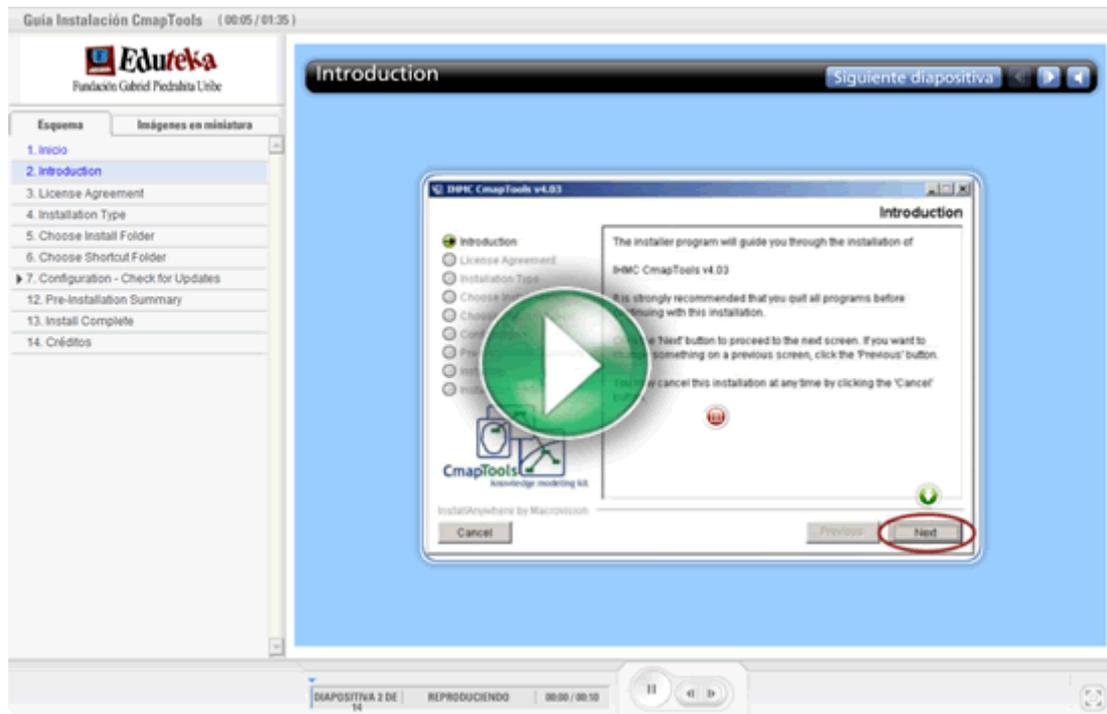
A continuación se presenta y explica la secuencia de instrucciones que permitirán al usuario descargar e instalar "CmapTools", versión 5.04 en su computador.

#### **DESCARGAR CmapTools**


<p>Software "Cmap Tools" (77.5MB)  <a href="http://cmap.ihmc.us/download/">http://cmap.ihmc.us/download/</a></p>

Luego de descargar el archivo de instalación "v5.04\_07\_16-10.exe" debe hacerse doble clic sobre este para ejecutarlo. Una vez activado el instalador y para configurar la instalación, deben seguirse las instrucciones que van apareciendo en la pantalla, tal como se muestra en la siguiente guía:

## GUÍA DE INSTALACIÓN



Haga clic en la imagen anterior para visualizar la guía en forma de presentación interactiva.

Una vez terminada la instalación del programa ya este se puede ejecutar. Si este no aparece en español, se debe abrir la ventana de preferencias (Edit/Preferences...), hacer clic en la lengüeta "Language" y cambiar el idioma de "English" a Español.

A continuación podrá ver una guía muy completa sobre el funcionamiento de CmapTools. En esta se muestran gráficamente cada uno de los pasos que se deben realizar para construir un Mapa Conceptual básico (Utilizar CmapTools, crear un Cmap, adicionar un concepto, crear proposición desde un concepto, crear proposiciones con conceptos existentes, guardar un Cmap, abrir un Cmap, imprimir un Cmap). Además, presenta en forma detallada, otras funcionalidades avanzadas del programa (Crear una carpeta, arrastrar recursos, importar recursos, adicionar y editar enlaces a recursos, manipular enlaces de recursos existentes, modificar líneas de enlace, ver un Cmap como una página Web, cambiar el idioma, cambiar colores, cambiar fuentes y tamaños, adicionar flechas, usar nodos anidados y asociaciones, cambiar fondos, personalizar estilos, enlazar proposiciones entre Cmaps, usar diseño automático, añadir anotaciones e información, copiar un Cmap en sitios, controlar permisos y accesos, exportar un Cmap como imagen, exportar un Cmap como página Web, buscar en Internet, buscar texto en un Cmap, usar verificador de ortografía, usar el diccionario y

sinónimos, validar y arreglar enlaces a recursos y colaborar en la elaboración de mapas de manera sincrónica)

## GUÍA DE USO



Haga clic en la imagen anterior para visualizar la guía en forma de presentación interactiva.

### CRÉDITOS:

Documento elaborado por EDUTEKA con información proveniente del sitio Web del "[Institute for Human and Machine Cognition](#)" (IHMC), de las instrucciones de instalación y del manual de ayuda de este software.

*Publicación de este documento en EDUTEKA: Agosto 05 de 2006.  
Última modificación de este documento: Septiembre 01 de 2010.*

### VER ADEMÁS

- [Reseña de Herramientas Web 2.0 para elaborar: Mapas Conceptuales, Mapas de Ideas y Telarañas](#)
- [Aprendizaje Visual, Metaestudio](#)
- [Por qué implementar el Aprendizaje Visual en el aula](#)
- [Reseña de software para Aprendizaje Visual](#)
- [Reseña de Organizadores Gráficos.](#)
- [Descarga e instalación de CmapTools](#)
- [Del Origen de los Mapas Conceptuales Al Desarrollo de CmapTools](#)
- [Reseña de software para Aprendizaje Visual](#)

## 5.5. GUÍA PARA REALIZAR LAS "HISTORIAS DE VIDA"

### HISTORIAS DE VIDA

Elaboración de una historia de vida: Reconstruyendo los recuerdos de las clases de educación física. Responde a las siguientes cuestiones y desarrolla tus respuestas con los recuerdos de tus clases de educación física.

1. ¿Qué dirías que aprendiste fundamentalmente en la asignatura de educación física?
2. ¿Qué es lo que más te gustaba de las clases? ¿Lo que menos?
3. ¿Cuál era el papel del profesor/a en las clases? (directivo, no-directivo...)
4. ¿Qué actividades realizabais en clase?
5. ¿Cómo era el clima de la clase?
6. ¿Crees que el profesor/a marcaba diferencias entre los alumnos a causa de los diferentes niveles de destrezas motoras?
7. ¿El profesor/a participaba en las clases? ¿realizaba los ejercicios primero para enseñar cómo había que hacerlos?
8. ¿Crees que planificaba bien sus sesiones? ¿variaba mucho las actividades? ¿os explicaba qué ibais a trabajar y para qué?
9. ¿Permitía que os expresaseis en clase? ¿tenía en cuenta vuestra opinión?
10. ¿Potenciaba la reflexión en las sesiones?
11. ¿Potenciaba valores como el respeto a los demás, la colaboración, la resolución de conflictos por medio del dialogo...?
12. ¿Trabajaba los aspectos afectivos o relacionales?
13. ¿Respecto al material, de qué tipo era éste?
14. ¿Se utilizaba la competición en las clases (en las actividades que se planteaban, en las calificaciones...)?
15. ¿Se utilizaban juegos o actividades cooperativas?
16. ¿Había diferencias entre los chicos y las chicas?
17. ¿Había alumnos con necesidades educativas especiales? ¿se realizaban adaptaciones en las clases?
18. ¿En qué se basaba la evaluación?
19. ¿Qué recuerdos positivos tienes de las clases de ef?
20. ¿Qué recuerdos negativos?
21. ¿Qué crees que se podría mejorar?
22. ¿En tu opinión la educación física debe estar dentro del sistema educativo?: ¿Por qué?
23. Describe (en forma de relato) una clase de educación física en tu infancia o adolescencia. Relata en qué consistía esa clase, que hacíais, cuál era el papel del profesor o profesora, como te sentías...

## 5.6. RUBRICA PARA REALIZAR LA CO-EVALUACIÓN DEL POSTER

		1-2		3-4		5-6		7-8		9-10
<b>Presentación Del mural (visualidad)</b>	La imagen del el poster no es nada adecuada		La imagen del poster es poco adecuada		La imagen general del poster es adecuada		La imagen general del poster es muy visual y adecuada		La imagen general del poster transmite muy bien las ideas que quieren exponer. Esta perfectamente pensada.	
<b>Organización del contenido del poster</b>	La organización de los contenidos del poster está muy mal		La organización no es muy adecuada		Los contenidos del poster están bien organizados		Los contenidos del poster están muy bien organizados		La organización del poster es perfecta	
<b>Cantidad y calidad de los contenidos</b>	Los contenidos son muy pobres y sin profundizar		Faltan contenidos y se debería profundizar algo más		Hay suficientes contenidos		Hay bastantes contenidos y están bien trabajados		Los contenidos son muy amplios y además están trabajados en profundidad	
<b>Recursos utilizados</b>	Han utilizado muy pocos recursos, casi ninguno		Han utilizado pocos recursos o recursos que tienen poca relación con el tema trabajado		Han utilizado suficientes recursos		Han encontrado y utilizado bastantes recursos		Han utilizado muchos recursos interesantes y relacionados con el tema trabajado	
<b>Presentación del trabajo</b>	La exposición ha sido bastante pobre, no han sabido explicar bien su poster		La exposición ha sido muy simple, algunos datos no se entendían bien		La exposición ha sido correcta, aunque sin profundizar mucho en el trabajo		La exposición ha sido correcta y se ha entendido bien el mural		La exposición ha sido muy buena, coherente, original y muy amena.	
<b>Aportación general del trabajo al resto de la clase</b>	No han aportado nada		Han aportado solo algunas ideas generales		Han aportado algunas ideas interesantes		Han aportado suficientes ideas interesantes para comprender el tema		Han aportado muchas ideas interesantes y aclaradoras del tema	
<b>CALIFICACION TOTAL</b>										

## 5.7. RUBRICA PARA REALIZAR LA CO-EVALUACIÓN DEL ATLAS

		1-2		3-4		5-6		7-8		9-10
<b>Presentación del atlas (visualidad)</b>	La imagen del atlas no es nada adecuada		La imagen del atlas es poco adecuada		La imagen general del atlas es adecuada		La imagen general del atlas es muy visual y adecuada		La imagen general del atlas transmite muy bien las ideas que quieren exponer. Esta perfectamente pensada.	
<b>Organización del contenido del atlas</b>	La organización de los contenidos del atlas está muy mal		La organización no es muy adecuada		Los contenidos del atlas están bien organizados		Los contenidos del atlas están muy bien organizados		La organización del atlas es perfecta	
<b>Cantidad y calidad de los contenidos</b>	Los contenidos son muy pobres y sin profundizar		Faltan contenidos y se debería profundizar algo más		Hay suficientes contenidos		Hay bastantes contenidos y están bien trabajados		Los contenidos son muy amplios y además están trabajados en profundidad	
<b>Recursos utilizados</b>	Han utilizado muy pocos recursos, casi ninguno		Han utilizado pocos recursos o recursos que tienen poca relación con el tema trabajado		Han utilizado suficientes recursos		Han encontrado y utilizado bastantes recursos		Han utilizado muchos recursos interesantes y relacionados con el tema trabajado	
<b>Presentación del trabajo</b>	La exposición ha sido bastante pobre, no han sabido explicar bien su atlas		La exposición ha sido muy simple, algunos datos no se entendían bien		La exposición ha sido correcta, aunque sin profundizar mucho en el trabajo		La exposición ha sido correcta y se ha entendido bien el mural		La exposición ha sido muy buena, coherente, original y muy amena.	
<b>Aportación general del trabajo al resto de la clase</b>	No han aportado nada		Han aportado solo algunas ideas generales		Han aportado algunas ideas interesantes		Han aportado suficientes ideas interesantes para comprender el tema		Han aportado muchas ideas interesantes y aclaradoras del tema	
<b>CALIFICACION TOTAL</b>										

## 5.8. PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO DEL ESTUDIANTE

S	Clase teórica (1:30h)	Clase práctica (1:30h)	Trabajo Autónomo	Entregables
1	<p><b>Presentación del programa</b> y de Metodología de Trabajo por Proyectos (1:30h)</p> <p><b>Actividad motivadora al proyecto:</b></p> <p>6.Charla de la responsable del COLEFPV (30')</p> <p>7.Video sensibilizador (30')</p> <p>8.Punto de partida para el proyecto (30')</p>	<p><b>Formación de grupos</b> de trabajo (30')</p> <p><b>Elaboración de normas</b> para la organización y buen funcionamiento del grupo (1:00h)</p>	<p><b>Redacción</b> de las normas de organización y buen funcionamiento del grupo (2:00h)</p>	<p><b><u>Actividad de evaluación</u></b></p> <p>Encuesta de conocimientos previos</p> <p><b><u>Subtarea (1º entregable)</u></b></p> <p>Ficha integrantes del grupo (horarios de reuniones, reparto de roles...) y normas de grupo para la organización y funcionamiento del mismo</p>

2	<p><b>Inicio del proyecto: Presentación y reparto</b> de eje temático para cada grupo (30')</p> <p><b>Brainstorming</b> (identificador de términos y conceptos básicos relacionados con los ejes temáticos) (30')</p> <p><b>Elaboración del listado</b> de términos o descriptores del eje temático asignado (30')</p> <p><b>Elaboración de un mapa conceptual</b> previo a la búsqueda documental de experiencias (1:30h)</p>	<p><b>Recursos para elaborar el proyecto</b> (bases de datos, Cmap-tools programa, otros...)(1:00h)</p> <p><b>Acabar el mapa conceptual previo</b> (30')</p>	<p><b>Búsqueda y análisis de información</b> sobre experiencias EF (cada grupo en torno a su eje temático)(2:00h)</p> <p><b>Lectura individual</b> de una parte o un documento breve del dossier de lectura complementario (tema 1). Traer a clase breve resumen e ideas principales del mismo (1:00h)</p>	<p><b>Subtarea (1º entregable)</b></p> <p>Listado de términos y descriptores para enfocar la búsqueda de experiencias</p> <p>Mapa conceptual previo con los términos relacionados con el eje temático (1º)</p>
3	<p><b>Breve clase expositiva</b> del tema "los conceptos previos en educación física" (1)(30')</p> <p><b>Discusión enfocada</b> tema 1</p> <p>(Jigsaw puzzle: explicación-discusión-toma de apunte-conclusiones) (1:00h)</p> <p><b>Video:</b> "el sentido de la educación" (30')</p> <p><b>Discusión enfocada</b> (Apuntes: razonamientos, discusión, conclusiones, cuestiones sin resolver...) (1:00h)</p>	<p><b>Crear carpeta de experiencias:</b> Incluir y ordenar en la carpeta de experiencias toda la información que han ido encontrando y recogiendo (1:30h)</p> <p><u>Señalar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Historial de búsqueda (fuente consultada y términos utilizados en cada búsqueda)</li> <li>○ Materiales encontrados (referencia bibliográfica y documento)</li> <li>○ Poner nombre de la persona que ha encontrado la información</li> </ul>	<p><b>Continuar con la búsqueda</b> y análisis de información sobre experiencias EF (2h)</p> <p><b>Lectura individual</b> del una parte o un documento breve del dossier de lectura complementario (tema 2). Traer a clase breve resumen e ideas principales del mismo (1:00h)</p>	<p><b>Subtarea(1º entregable)</b></p> <p>Carpeta de experiencias (inicio)</p>

4	<p><b>Breve clase expositiva</b> del tema " el enfoque humanista y la EF" (2) (30')</p> <p><b>Discusión enfocada</b> tema 2</p> <p>(Jigsaw puzzle: explicación-discusión-toma de apunte-conclusiones) (1:00h)</p> <p><b>Estructuración del diario de discusiones enfocadas</b> (1:30h) / <u>Recoge:</u> Apuntes individuales, conclusiones grupales y preguntas sin resolver de las discusiones enfocadas en clase</p>	<p><b>Elaboración borrador</b> de un mapa conceptual que reúna todas las experiencias elegidas por cada miembro del grupo (4/5) (1:30h)</p>	<p><b>Continuar con la búsqueda</b> y análisis de información para profundizar en las experiencias elegidas (2h)</p> <p><b>Lectura individual</b> del una parte o un documento breve del dossier de lectura complementario (tema 3). Traer a clase breve resumen e ideas principales del mismo (1:00h)</p>	
5	<p><b>Breve clase expositiva:</b> "La racionalidad practica en la EF" (3) (30')</p> <p><b>Discusión enfocada</b> tema 3 (Jigsaw puzzle: explicación-discusión-toma de apunte-conclusiones) (1:00h)</p> <p><b>Sesión de trabajo:</b> proceso elaboración del proyecto. Puesta en común y análisis de las experiencias encontradas. Cada miembro del grupo elige una experiencia para avanzar (1:30h)</p>	<p><b>Mejorar y terminar el mapa conceptual</b> para organizar las experiencias elegidas (4/5) (1:30h)</p>	<p><b>Continuar con la búsqueda</b> y análisis de información para profundizar en las experiencias elegidas (2h)</p> <p><b>Lectura individual</b> del una parte o un documento breve del dossier de lectura complementario (tema 4). Traer a clase breve resumen e ideas principales del mismo (1:00h)</p>	<p><b><u>Subtarea (1º entregable)</u></b></p> <p>Cmap borrador con las experiencias elegidas</p>
6	<p><b>Breve clase expositiva</b> " Los enfoques comprensivos en EF"(4) (30')</p>	<p><b>Prueba de conocimientos mínimos (1:30h)</b></p>	<p><b>Continuar con la búsqueda</b> y análisis de información para profundizar en las experiencias elegidas (2h)</p>	<p><b><u>Subtarea (1º entregable)</u></b></p> <p>Diario de grupo de las discusiones enfocadas</p>

	<p><b>Discusión enfocada</b> tema 4. (Jigsaw puzzle: explicación-discusión-toma de apunte-conclusiones) (1:00h)</p> <p><b>Profundizar en el trabajo</b> de análisis de las experiencias elegidas en cada eje temático (1:30h)</p>		<p><b>Continuar trabajando</b> con el Diario de grupo de las discusiones enfocadas (30')</p> <p><b>Lectura individual</b> del una parte o un documento breve del dossier de lectura complementario (tema 5). Traer a clase breve resumen e ideas principales del mismo (1:00h)</p>	(1º borrador)
7	<p><b>Breve clase expositiva</b> "las metodologías cooperativas en EF"(5) (30')</p> <p><b>Discusión enfocada</b> tema 5. (Jigsaw puzzle: explicación-discusión-toma de apunte-conclusiones) (1:00h)</p> <p><b>Integración de la teoría y las experiencias</b> : Análisis relacional de su proyecto con la teoría (1:30h)</p>	<p><b>Estructuración del proyecto:</b> en qué punto están que tienen, que les falta... (1:30h)</p>	<p><b>Lectura individual</b> del una parte o un documento breve del dossier de lectura complementario (tema 6). Traer a clase breve resumen e ideas principales del mismo (1:00h)</p> <p><b>Profundizar en la búsqueda y análisis</b> de información sobre experiencias EF(eje temático del grupo) (2h)</p>	<p><b>1º ENTREGABLE:</b></p> <p><u>Incluye:</u></p> <p>9. Ficha y normas del grupo 10. Listado descriptores para búsqueda eje temático 11. Carpeta de experiencias (mejorado) 12. Diario de grupo de las discusiones enfocadas (mejorado) 13. Mapas conceptuales (1 y 2)</p>
8*	<p><b>Breve clase expositiva</b> "La perspectiva de género en EF"(6) (30')</p> <p><b>Discusión enfocada</b> tema 6</p> <p>(Jigsaw puzzle: explicación-discusión-toma de apunte-conclusiones) (1:00h)</p>		<p><b>Elaboración historia de vida personal</b> (experiencias en las clases de educación física)</p> <p>(2:00h)</p>	

	<p><b>Video: “La evolución de la educación física escolar” (30’)</b></p> <p><b>Discusión enfocada</b> (razonamientos-- toma de apunte-conclusiones) (1:00h)</p>			
9	<p><b>Puesta en común</b> de las historias de vida (1:30h)</p> <p><b>Prueba de conocimientos mínimos</b> (1:30h)</p>		<p><b>Conclusión</b> de las historias de vida (2:00h)</p>	<p><b><u>Subtarea (2º entregable)</u></b></p> <p>Historias de vida (análisis y conclusiones)</p>
10	<p><b>Elaboración del mapa conceptual final</b> recogiendo las experiencias trabajadas por el grupo (1:30h)</p> <p><b>Conclusión de los</b> mapas conceptuales finales (1:30h)</p>		<p><b>Análisis relación teoría con experiencias</b> trabajadas en el eje temático (3:00h)</p>	<p><b><u>Subtarea (2º entregable)</u></b></p> <p>Mapa conceptual final (3º)</p>
11	<p><b>Integración final de la teoría y las experiencias</b> : Análisis relacional de su proyecto con la teoría (1:30h)</p> <p><b>Preparación del poster</b> del proyecto (braimstorming)/ Diseño para la presentación. (1:30h)</p>		<p><b>Puesta a punto del 2º entregable</b> (3:00h)</p>	<p><b><u>2º ENTREGABLE</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Carpeta de experiencias (mejorado)</li> <li>2. Diario de grupo de las discusiones enfocadas (mejorado)</li> <li>3. Historias de vida (análisis y conclusiones)</li> <li>4. Mapa conceptual final (3º)</li> <li>5. Poster (Contenidos):</li> <li>6. Título del tema (propio, no académico); breve descripción del tema (pregunta motora); breve descripción de lo que han trabajado; presentación de las experiencias</li> </ol>

12	<p><b>Continuar con la elaboración del poster.</b> Elaboración manual (1:30h)</p> <p><b>Estrategias para la valoración de los poster.</b> Redacción repertorio de preguntas (Critical Thinking) (1:30h)</p>			
13	<p><b>Presentación y exposición</b> del poster a los compañeros-as. Contraste entre pares (1:30h)</p> <p><b>Elaboración del atlas</b> de experiencias en EF (1:30h)</p>			
14	<p><b>Sesión de trabajo del grupo de expertos/</b> paralelamente el grupo trabaja en la elaboración del informe final del proyecto (1:30h)</p> <p><b>Presentación del atlas</b> en público (1:30h)</p>		<p><b>Puesta a punto</b> del 3º entregable (3:00h)</p>	
15	<p><b>Sesión final</b> de valoración del desarrollo y resultados de los proyectos. (3:00h)</p>		<p><b>Puesta a punto</b> del 3º entregable (3:00h)</p>	<p><b><u>3º ENTREGABLE:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Atlas del eje temático</li> <li>2. Informe final del proyecto: <u>Incluye</u> todos los entregables anteriores más la valoración y reflexión sobre el proyecto.</li> </ol>
Se m  ex ám	<p><b>Prueba de conocimientos mínimos</b> (1:30h)</p>			



Garai, B. (2012). Atlas de experiencias innovadoras en educación física – IKD baliabideak 4 - <http://cvb.ehu.es/ikd-baliabideak/ik/garai-4-2012-ik.pdf>



**Reconocimiento – No Comercial – Compartir Igual (by-nc-sa):** No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.